

ਪਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਾਰਾ ਮੱਠ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਾਪਏ ਰਾਜ ਦਾ ਗਜ਼ੀਪੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਦੀ ਵਾਧਮ ਕਮਤੇ ਦਸਤਾ ਦੇ ਕਾਢਿਰ ਸੀਮਤੀ ਇਮਿਨਾਂ ਤੇ ਪਸਤਰਾਂ ਲਿਖੀਆਂ। ਇਹੀ ਰਾਹ ਵੈ ਰਿ ਸਿਖੇ ਖੁਰੀਡੀਡੀਡ ਤੇ ਗੋਰੀਡੀਡ ਵਗੇ ਜੁਗਪ ਦੇ ਪੁਗਤਨ ਰਾਜ ਦੇ ਦਿਵਦਾਨਾਂ ਨੇ ਮਗਨ ਇਤਿਹਾਸ ਗੰਥ ਪੈਰਾਂ ਵੀਤੇ, ਉਥੇ ਤਾਹਤ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਦਿਵਦਾਨਾਂ ਨੇ ਵੇਟ, ਉਪਕਿਸਰ ਕਮਤੇ ਕਮਾਹਦਯਰ ਵਗੇ ਮਗਨ ਯਾਗਮਿਰ ਗੰਥ ਲਿਖੇ ਜਿਹੜੇ ਹੁਣ ਤਰ ਸੰਸਾਰ ਦਿਓ ਕਮਦੁੱਤੀ ਸਨ।

3. ਘਰੁਤ ਪੁਗਤਨ ਰਾਜ ਤੋਂ ਤਾਹਤ ਦਿਓ ਯੂਚਕਿਤ ਜਾਤੀ ਯੁਥਾ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸਰ ਮਸੱਗੀ ਹੀ ਪਾਟ ਦਾ ਰਾਹ ਵੈ ਮਿੱਧ ਹੋਈ। ਇਸ ਯੁਥਾ ਦੇ ਕਮਮਾਹ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਚਾਠ ਜਾਤਾਂ ਦਿਓ ਵੈਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਓ - ਧੁਗਮਾਹ, ਰਮੱਤੀ, ਵੈਸ ਕਮਤੇ ਸੁਦਰ। ਗੋਰ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਕਾਪਏ - ਕਾਪਏ ਸੰਮ ਸੰਧ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਯਥਮ, ਮਿੱਥਿਕਾ ਕਮਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸੰਥੀ ਸੰਮ ਧੁਗਮਾਹ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਜਦੋਂ ਰਿ ਜੁੱਧ ਰਕ ਕਮਤੇ ਸਮਾਜ - ਯੁਥੀਯ ਕਾਢਿ ਦੇ ਸੰਮ ਰਮੱਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਧੇ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੇਂ ਉੱਚ ਜਾਤੀਆਂ ਹੀ ਕਮਾਮ ਵੈਡ ਤੇ ਦਿੱਤੇ ਵੈਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀ ਸੀ। ਧੁਗਮਾਹ ਕਾਪਏ ਕਾਢ ਨੂੰ ਰਮੱਤੀਆਂ ਤੋਂ ਉੱਚ ਮਸਦਰੇ ਸਨ। ਇਸ ਵੀ ਉਹ ਰਮੱਤੀਆਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੱਠ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਧਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਮਤੇ ਉਸ ਯਾਗਮਿਰ ਕਮਤੇ ਕਾਢਿਕਮਾਤਮਿਰ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦਿਓ ਵੱਲੇ ਗਿਓ ਲੱਗੇ।

4. ਪੁਸ਼ੀਨ ਰਾਜ ਦਿਓ ਕਮਾਮ ਵੈਡ ਤੇ ਤਾਹਤ ਦਿਓ ਵੈਰਤਾ ਹੀ ਪਾਟ ਹੀ। ਇਸ ਰਾਹ ਵੈ ਪੁਗਤਨ ਰਾਜ ਦਾ ਨਿਮਕਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਵੈਰਗੁਯਤ ਮੰਗੀਆ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਹੀਆਂ ਤਰ ਤਾਹਤ ਘਰੁਤ ਵੈਡੇ - ਵੈਡੇ ਗਜ਼ਾਂ ਦਿਓ ਵੈਡਿਆ ਗਿਓ। ਮੰਗੀਆਂ ਸਮਾਜ ਦੇ ਪਤਨ ਧਿਓ ਵੈਡੇ ਤਾਹਤ ਹੀ ਵੈਰਤਾ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਗਈ। ਇਸੇ ਤਰੁੰ ਗੁਪਤ ਸਮਾਜ ਹੀ ਸਥਾਪਨਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਮਤੇ ਗੁਪਤ ਸਮਾਜ ਦੇ ਪਤਨ ਧਿਓ ਤਾਹਤ ਦਿਓ ਵੈਡੇ - ਵੈਡੇ ਕਮਾਹਿਗਿਓ ਗਜ਼ ਸਥਾਪਤ ਹੀ। ਵੈਸ ਹੀ ਗਜ਼ੀਪੁਰ ਵੈਰਤਾ ਹੀ ਪਾਟ ਦੇ ਨਾਲ - ਨਾਲ ਤਾਹਤ ਦੇ ਵੈਡਾਂ ਦਿਓ ਸਮਾਜਿਰ ਵੈਰਤਾ ਹੀ ਹੀ ਪਾਟ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਮਥੀਆਂ ਦਿਓ ਤਾਹਤ

5. हा किम्विध विडिगम लिखिमा प्राहा कमैउह मी ।
 डा. गया रमल मुरगरी कडे डा. घुंघ घुराम काहि
 विरहाता हे विहात कहुमात विर रागहा ठीर नगीं ।
 रि प्राचीन रास हे उगडीकां हे विडिगम लिखि विर
 रेही वही नगीं मी । दामउह विर उहुं केंरां हा विडिगम
 मधीयी विमैम विमरी रेह मी । विरकां हा विडिगम
 हे मधीय विर काउकनत विमाल विमरी रेह मी । उ
 कापहे रास हे गनिमां हा सीदक लिखिमा प्रा उम रास
 हीकां पारहातां हा दमहन रमना गी विडिगम नगीं
 ममलहे मत । उहुं ही विमरी विर दामउह विर विडिगम
 मागी मल्ले प्राडी हे जग-जगांउतां हा घिउतांउ ।
 विम लही उहुं ते कापहे रास हीकां पारहातां हे का
 लिखे उहे मागी मल्ले प्राडी ताल मधीयिउ मडिजुग
 उडा, दहापग कडे रलसग हीकां विमैमउहीकां हा
 घिउतांउ लिखिमा ।

6. प्राचीन उगडी विडिगम हे किम्विध विर विडिगमरागां
 हे विर काउकनत गीगीर ममैमिमा पेम काहिरी ।
 रि प्राचीन उगडी मागिउ विर मिखिगम उे विडिगम
 हा कासिग मिमरह मिमलर । रि विडिगमर उंकां हे
 रलपिउ रखां उे कांड रमना कमैउह पडीउ उेरा ।
 उम ममीं हे विमाराउ गीव यम कडे रमन
 ताल मधीयिउ क कडे विर विर किम्विध विडिगमर
 उंकां लंउहे काये गत ।

7. डा. ही. व. ममिच हे विहात विर प्राचीन रास हे पॉर
 ममिमां हा विर रागह विर ही । रि रही विडिगमर
 गीव तमर उे उरे गत । प्राचीन रास विर लमउगा मागे
 गनिमां हे ररहात विर विडिगमराग उे मत, विरजे
 कापहे मरपुमतां हीकां रखां कडे कापहे रास हीकां
 पारहातां लिखे मत । मंडहीं मरी विर उाउ ही काउता
 रमन दाल हीरी जाउगी विरुमामा हे लिखिमा । रि
 उाउदरम हे गैर प्रांड विर विर कासिग गन-कायिवागी

मी सिद्धा सुगीयां - भाडीयां भाडीयां मोंडदधुठप पत्ताई
रा हकत लिखत गीरा मी।

8. बाउडी छिडिगम रे भाउंडर राक रे भायिभैत छिड छिड
हंडी भाउंडर निमूळिड मिडीयां रा भाउंडर है। छिम ममें
रे भाउंडर भाउंडे पुगुंडउद मीवैपी भैमिभां उं रां उं
छिडिगमर उंवां रीभां मिडीयां घां रेपी मूळका नगीं
मिलही रां मिडीयां घां निमूळिड रे छिडिगमउ
मूळका मिलही है। भिमाल ह्ये, भियु पाटी मडिळडा
है राक भाउंडे भाडीयां रे बाउंड छिड भाउंडे रे ममें
घां निमूळिड रूप छिड रूळ ही नगीं रिग रा मररा।
प्राचीन बाउडी छिडिगम ही यजुकी निमूळिड मिडी 326
ही. पुगुद, नरे रि मिरेरु के बाउंड छिडे उमला रीडा,
जताही लेखरां ने ह्ये है। छिम उं छाभर रे ममें
रीभां मिडीयां सुगुठ मिलहीयां उन पर ह्ये-ह्ये
मीमडां ही ह्ये रागु रठितालीयां रा भाउंडरा रक
पैरा है।

9. प्राचीन राक छिड बाउंड रे ह्ये-ह्ये ह्ये भाउंडे ह्ये-ह्ये
भाउंडरां ने ह्ये-ह्ये मीमडां ही ह्ये रीडी। बलिपम के
6 बाउडी मीमडां ही पुमउर, छिड लिखिभा है रि बाउंड
छिड ममें- ममें है रूळ 27 मीमडां ही ह्ये रीडी गही
है। हाभउद छिड छिड मीमडां ही गिहडी 27 उं ही
भायिर मी। छिड ह्ये-ह्ये मीमडां रे रागु प्राचीन
बाउडी छिडिगम रीभां मिडीयां नू हीर उं ममलहा
उं ही रठित उं गिभा है।

10. प्राचीन बाउंड रीभां बही गिलाहां, उमर-पंडरां, उदरां
रीभां रीदागां, मोगं भाउंडे छिडे छिडे लैख मिले उन।
छिड ही छिपी नू उर यजुभा उं ममलिभा नगीं रा
भरिभा। छिडिगम ह्ये, भियु पाटी राक मीवैयिड
भाउंडरां ममलहां उं मिलीभा मोगं छिडे छिडे मधरां
ही छिपी नू छिडिगम भाउंडे उर यजुन भाउंडे ममलहा
छिड ममलहां गे उन छिम रागु छिम मडिळडा घां

माडा गिन्नात अयुग रति गिन्नात । युगडत लिपीयां
ते मढलतायुग्दर ममदरुह ताल रही दिमिन्ना ते
दिडिगमर गिन्नात दिह मँउदयुग्दर हाया ते मरेगा।

दुपडेरउ रागुहां हे नडीने ह्ये याचीन उगडी
दिडिगम हा गिन्नात पँट अडे अकिमरिउत है । दिउ
ठीर है रि जुगयी अडे उगडी दिरदानां रीयां गीडीर
अंनं ते रही मँमिन्नाहां मढलता-पुग्दर मुल्ला
दिडीयां उत, यरंडु दिह ही माडे याचीन राह हा
गिन्नात युगन उँउ ते किमरिउत नगीं ते मरिन्ना । गुह
उर मँउदयुग्दर परनाहां अडे गनिन्नां ते यागमिर
तेडाहां ताल मीदीयड मिडीयां हे दिमै ते दिरदानां
हा दिर मउ नगीं है अडे बुह राणां हे मीदीय दिह
डां अरिगे धाही मवान रति गहे उत निहां ते अहवँव
जडां हे धादसुर ही याचीन उगडी दिडिगम हे
दिरदाना युग रगत दिह अमदल गे उत ।